



Kulturpass



Cosmic Dawn

Oktober

06.10.2017 18:00 – 07.10.2017
„Magnificent Music Festival 2017“

Das MAGNIFICENT MUSIC FESTIVAL geht in die 2. Runde: Coogan's Bluff, Pristine, The Sonic Dawn, Tschaika

Mittwoch 11.10.2017
„Gong“

Gong gehören zu den wichtigen europäischen Prog-Rock Bands, genauer gesagt wird die Band zum so genannten Space-Rock gezählt.

Donnerstag 19.10.2017
„qÖÖlp“

Dieses Konzert kann nur ein Ereignis werden! Sie gehören alle vier zu den Shooting-Stars der Improvisationsmusik die zwei Streicher in Paris und die beiden Rhythmus-Experten in Berlin.

Sonntag 22.10.2017
„Brian Auger's Oblivion Express feat. Alex Ligertwood“

Brian Auger - geliebt und gefeiert von der gesamten Musikwelt, von Herbie Hancock bis Mose Allison und von den Brand New Heavies bis zu den Beastie Boys.

Donnerstag 26.10.2017
„Mother's Cake & Parasol Caravan“

„Das rumort gewaltig im Untergrund“, schreibt das Reeperbahn Festival über Mother's Cake. Und Recht haben sie. Seit ihrer Gründung im Jahr 2008 haben die beiden Studioalben „Creation's Finest“ (2012/feat. Ikey Owens,

Ex-Keyboarder von The Mars Volta, Jack White) und „Love The Filth“ (2015) schon eine Menge Staub aufgewirbelt.

Montag 30.10.2017

„King Dude USA / The Ruins of Beverast / (Dolch) / Caronte“

Unglaublicher Weise macht dieses phänomenale Tourpaket bei einer Handvoll Deutschland Shows auch in Jena Halt! Der Kulturbahnhof ist die perfekte Location für diesen Abend, bietet aber nur limitiert Platz.

November

Mittwoch 08.11.2017

„Vincent Courtois“
The Mediums“

Der Maler Jean Michel Hannecart benutzt eine Technik, die aus der flämischen Schule des 15. Jahrhunderts stammt: flüssige Kreide wird auf ein Schwarzes Brett aufgetragen und mit Schwamm, Wasser und Pinsel entsteht dann das Bild. Dazu spielt ein Trio: Vincent Courtois (Cello), Daniel Erdmann

Mittwoch 15.11.2017

„Julie Campiche Quartet“

Ein ausgeklügeltes Gemisch aus elektronischen Effekten und akustischen Klängen, untermalt von unkonventionellen Grooves, welches mühelos zwischen zarten, zerbrechlichen und treibend, ekstatischen Stimmungen hin und her pendelt.

Samstag 18.11.2017

FREAK OUT presents:
„Broken Brass Ensemble“

Das Broken Brass Ensemble verbindet den traditionellen New Orleans Brass mit einem wilden Mix aus HipHop, Funk, Soul, Jazz u.v.m.

Samstag 24.11.2017

„Humulus & NAP“

Donnerstag 30.11.2017

„Max Andrzejewski's HÜTTE & The Homegrown Organic Gospel Choir“

Dieses Konzert bedurfte tatsächlich einer langen Planungsphase und wird definitiv einer der absoluten Höhepunkte der Drschz Bäm - Reihe: Max Andrzejewski's Hütte & The Homegrown Organic Gospel Choir! Kaum eine andere junge Jazzband hat in den letzten Jahren in Deutschland so viel Aufsehen erregt wie die mit dem Neuen Deutschen Jazzpreis ausgezeichneten Band HÜTTE, die ihr bereits drittes Album vorlegt...

Quelle: www.cosmic-dawn.de



Kulturpass



Jazzmeile



Oktober

Dienstag 03.10.2017/ 20:30
**„CISSOKHO BRÖNNIMANN
 HANSON TRIO“**
 Trafo Centrale

Donnerstag 05.10.2017/ 20:00
„GILAD HEKSELMAN TRIO“
 Cafe Wagner

Dienstag 10.10.2017/ 20:00
**„Almut Schlichting und SHOOT
 THE MOON“**
 Cafe Wagner

Mittwoch 11.10.2017/ 20:30
„GONG“
 Kulturbahnhof

Samstag 14.10.2017/ 20:30
„KUTIMAN ORCHESTRA“
 Circus MoMoLo – Zirkuszelt

Dienstag 17.10.2017 / 20:00
„47. JENAER JAZZABEND“
 Stadtteilzentrum LISA

Dienstag 17.10.2017 / 20:00
„KUH N FU“
 Cafe Wagner

Donnerstag 19.10.2017/ 20:00
„STEFAN NAGLER & FRIENDS“
 PICI-Cafe und Vinothek

Donnerstag 19.10.2017/ 20:30
„qÖÖlp“
 Kulturbahnhof

Freitag 20.10.2017/ 20:00
„REIS - DEMUTH - WILTGEN“
 Villa Rosenthal

Sonntag 22.10.2017/ 20:00
„BabY BoOmer“
 Weintanne-Jazzklub
 International

Sonntag 22.10.2017/ 20:30
**„BRAIN AUGER
 Oblivion Express“**
 Kulturbahnhof

Sonntag 29.10.2017/ 20:30
„LUCIA CADOTSCH“
 Trafo Centrale

November

Donnerstag 02.11.2017/ 20:00
**„KEN VANDERMARK &
 NATE WOOLEY“**
 Cafe Wagner

Donnerstag 02.11.2017/ 20:00
„NILS AND THE SWINGSTERS“
 Pici Café & Vinothek

Freitag 03.11.2017/ 20:00
„TRIOSENCE“
 Volksbad

Mittwoch 08.11.2017/ 20:30
**„VINCENT COURTOIS
 „MEDIUMS“
 LUTHER PROJEKT“**
 Kulturbahnhof

Freitag 10.11.2017/ 20:00
„STEFAN NAGLER BAND“
 Kleines Glashaus

Samstag 11.11.2017/ 20:00
„GITARRENNACHT“
 Volkshaus

Dienstag 14.11.2017/ 20:00
**„HANG EM HIGH –
 Tres Testosterones“**
 Cafe Wagner

Mittwoch 15.11.2017/ 20:00
„JULIE CAMPICHE“

**QUARTETT &
 USED TO BENEW – UTBN“**
 Kulturbahnhof

Freitag 17.11.2017/ 20:00
**“ANNA CAREWE & OLI
 BOTT - Cello meets Vibra-
 phone - Classical meets
 Jazz”**
 Villa Rosenthal

Samstag 18.11.2017/ 22:00
„BROKEN BRASS ENSEMBLE“
 Kulturbahnhof

Donnerstag 23.11.2017/ 20:00
“ORANGE EMBERS”
 Pici Café & Vinothek

Donnerstag 23.11.2017/ 20:00
“Z-COUNTRY PARADISE”
 Cafe Wagner

Samstag 25.11.2017/ 20:00
**„Der unbekannte
 Hanns Eisler“**
 Theaterhaus Jena

Sonntag 26.11.2017/ 20:00
**„Dominic Egli's PLURISM with
 Feya Faku“**
 Weintanne

Dienstag 28.11.2017/ 20:00
**„SILKE EBERHARD TRIO trifft
 WOLF KAMPMANN“**
 Cafe Wagner

Donnerstag 30.11.2017/ 20:30
**“Max Andrzejewski's HÜTTE
 and The Homegrown Organic
 Gospel Choir”**
 Kulturbahnhof

Dezember

Sonntag 03.12.2017/ 20:00
**„Christian Niederers –
 DER PLAN“**
 Weintanne

Quelle: www.jazzmeile.org





Theaterhaus

„Raufaser und Randalie – Ein Musical von Sebastian Jung über Langeweile, Zerstörung und fast keinen Sex“

„In Sebastian Jungs „Musical über Langeweile, Zerstörung und fast keinen Sex“, inszeniert und uraufgeführt von Benjamin Schönecker, treffen Jugendliche mit einer Vision von einer anderen Welt auf eine erwachsene und desillusionierte Welt. Sie singen von dieser anderen Welt, nehmen Drogen, randalieren und scheitern....“

Samstag, 07.10.
Montag, 09.10. / Dienstag, 10.10.
Montag, 23.10. / Dienstag, 24.10.
jeweils 20:00
Kassablanca Jena

„PROMETHEUS nach Aischylos und Hesiod“

„Prometheus. Das ist der Mythos von einem, der den Menschen (wahrscheinlich an einem leicht bewölkten Tage) die guten Stücke eines Opfertiers zuteilte, den Göttern die schlechten. Merkwürdig lächelnd. Der den Göttern dann listig das Feuer stahl, um es den Menschen, samt stattlichem Bündel zivilisatorischer Techniken zu überbringen....“

Freitag, 13.10. / Samstag, 14.10.
Donnerstag, 19.10.
Freitag, 20.10. / Samstag, 21.10.
jeweils 20:00

„Neben uns die Sintflut“

Diskussion mit Prof. Dr. Stephan Lessenich
Grundlage dieser Diskussion ist das von Stephan Lessenich 2016 veröffentlichte gleichnamige Buch. Es hat der poliologischen Debatte um den weltweiten Nord-Süd-Konflikt neue Impulse gegeben. Der Autor vertritt darin die These, dass die Ungleichheit zwischen dem reichen Norden und dem armen Süden der Erde das Ergebnis institutionalisierter Ausbeutung ist, die die wirtschaftliche und politische Macht des Nordens ermöglicht. Der Norden beute fremde Ressourcen aus, wälze Kosten auf den Süden ab, eigne sich Gewinne an und behindere den Süden an der Bewältigung seiner vom Norden verursachten sozialen und ökologischen Probleme. Wir leben nicht über unsere Verhältnisse, „wir leben über die Verhältnisse anderer“ schreibt der Autor. Stephan Lessenich ist Professor für Soziologie an der Ludwig-

Maximilians-Universität München, vorher hat er an der FSU Jena gelehrt.

Moderation: Michaela Christ (Leiterin des Forschungsbereiches Diachrone Transformationsforschung am NEC der Universität Flensburg)

Montag, 09.10. / 19:00
Probephühne.
Der Eintritt ist frei.

„Die Stiere“ Lo duro y lo blando von Marcos Diaz und Rogelio Orizondo ins Deutsche übersetzt von Johannes Schrettle

„Im Hafen von Sagua Grande wehte eine leichte Brise, es war der Nachmittag des 15. Mai 1943...“ Vor der kubanischen Küste sinkt das deutsche U-Boot U-176 nach einem Angriff. Es ist der einzige Sieg der Kubaner während des Zweiten Weltkriegs. Das U-Boot wurde nie gefunden....

Freitag, 27.10. / 20:00
Samstag, 28.10. / 20:00
Hauptbühne

„!Heinrich & Bob“
KleistSingenDylanLesen
Erzählungen, Anekdoten und Gedichte von Heinrich von Kleist werden mit Liedern und Texten von Bob Dylan zu einem literarisch musikalischen Abend unterhaltsam verwoben.

Mittwoch, 25.10. / 20:00
Freitag, 17.11. / 20:00
Unterbühne

„Wird schon werden“
von Dmitrij Gawrisch - Uraufführung
Der Gründer hat die Welt vor 91 Jahren grundlegend überarbeitet und ideale Leitlinien für ein funktionierendes, harmonisches Zusammenleben aller geschaffen. Es ist der Weg zur Perfektion der ultimativen Wahrheit. Für dieses Ziel arbeiten alle Mitmenschen leistungsorientiert und hart und pflegen ein höfliches Miteinander....

Donnerstag, 23.11. / 20:00
Donnerstag, 30.11. / 20:00
Hauptbühne

Quelle: www.theaterhaus-jena.de